

## 型(シングル・ダブルス) 試合規定

### 【参加条件】

芦原会館の会員で、健康であること。

### 【試合形式】

トーナメント方式

### 【クラス】

大会ごとに変更する。 ※各大会案内を参照

### 【行う型】

大会ごとに変更する。 ※各大会案内を参照

### 【シングル型 分解の演武ルール】※中学生以上

- ・エントリーしている選手を「取り」、相手役を「受け」とする。
- ・赤白の「取り」が二人同時に指定の型を演武する。 ※主審の号令有り
- ・演武終了後、赤の「取り」は残り白の「取り」が下がる。次に赤の「受け」が入ってくる。 ※主審の合図により
- ・指定型を赤の「取りと受け」で演武、開始は「受けの〇〇の型用意」で始めカウントは取らず無号令で行う、終了後二人同時に退場する。
- ・白の「受けと取り」が入場し演武を行う。 ※入場は審判の合図による
- ・白の演武終了後、白の「受け」が退場し、赤の「取り」が入場し判定を待つ。
- ・分解を行う時は、正面に対し右が「取り」左が「受け」とする。
- ・表彰は「取り」のみがされる。
- ・「受け」の選手は、自身が「取り」としてエントリー出来る。よって対戦が 赤A「取り」・B「受け」 vs 白B「取り」・A「受け」の場合もある。
- ・「受け」のミスは評価には入らない。
- ・ペアがいない場合は、下のカテゴリーの選手を代用できる。(支部内にいない場合は、違う支部でも可)

### 【判定方法】

速さ・正確さ・うまさ・連動制を総合的に評価する。

- 速さ 全体的な勢い・打撃(突き・蹴り)のスピード・ステップのスピード・号令を聞いてからのスタートのタイミング等。  
※速さを求めるための、小さな突き・蹴り・ステップでは、加点の対象にならない。
- 正確さ 型の順番・技の種類(ローキックとハイキックの違い・後ろ蹴りと後ろ回し蹴りの違いなど)・ガード・ステップの方向・投げの方向等  
※型の間違いは減点の対象。ただし、あくまで減点なので、その他の項目との総合で評価。
- うまさ 柔軟性・バランス・姿勢・独自の雰囲気(気合い等)  
※独自の雰囲気には、入場からの動作も含まれる。

○連動制 「受け」と「取り」の連動制の総合バランス。「受け」のミスは評価には入らない

※判定に引分は無い。

### 【反則】

1. 試合態度が著しく悪い場合。 ※少年部には礼節を必ずさせる。
2. 競技中の他の選手への明らかな妨害。
3. 応援者による、相手選手への罵声や応援態度に問題があると見受けられた場合。
4. 退場の場合は会場から出て行ってもらいます。

### 【号令】

1. 号令は、十分間を開けて発令する。
2. 選手が間違い、立ち止まった場合は、待たずにもう片方の選手に合わせて発令する。